

Memasuki awal tahun 2016 ini Pentax memberikan sedikit kejutan dalam jagad raya fotografi. Bagaimana tidak, segmen full frame yang selama ini hanya didominasi oleh Nikon dan Canon akhirnya coba digoyang oleh Pentax. Secara "market share" harus diakui bahwa Pentax memang harus mengakui keunggulan dominasi Nikon dan Canon, tetapi secara kualitas, sebagaimana kita ketahui bersama bahwa Pentax juga tidak kalah dari kedua merek diatas.

Oke, sekarang coba kita telisik sedikit lebih kedalam lagi. Pertanyaan yang pertama muncul adalah, kira-kira hal apa yang menjadi andalan Pentax sehingga dengan penuh rasa percaya diri mereka berani memasuki segmen "full frame". Harap dicatat bahwa di segmen ini, para fotografer tidak sekedar mencari yang murah, tetapi di segmen ini kualitas lah yang berbicara. Rata-rata pengguna kamera DSLR Full frame adalah mereka yang sudah merangkak dari tahap pemula menuju pro, artinya para pengguna Kamera DSLR di segmen ini bukanlah "anak kemarin sore" ..

Kalau melihat sekilas dari tampilan luar, sepertinya "nothing special". Kalau hanya sensor dengan resolusi 36 MP, kemampuan ISO 100-204800, 33 titik fokus, sekedar peredam getar di bodi, dan kecepatan tembak 4,5 foto per detik dan video full HD, saya rasa kamera merek lain pun sudah lebih dahulu menawarkan hal yang sama. Tetapi apakah Pentax "sekonyol" itu ?? . Pengalaman membuktikan bahwa Pentax selalu membuat produk yang mempunyai "value" yang tinggi. Pengalaman membuktikan bahwa Pentax selalu membuat kamera yang pencapaiannya di atas ekspektasi penggemarnya. Dari review yang kami dapatkan, beberapa keunggulan dari kamera Pentax ini adalah

- Bodi yang berbahan *magnesium alloy* punya keunggulan dalam hal ketangguhan, relative lebih tahan hujan.

- dual slot SD card

Kamera Pentax K-1 ; Kamera DSLR Full Frame Pertama Dari Pentax

Oleh : Davit Fernando

Kamis, 25 Pebruari 2016 09:31

- layar lipat yang bisa diatur kemiringannya

- fitur GPS dan WiFi

Kalau melihat sederet fitur di atas,sepertinya cukup lah bagi pentax untuk mencoba peruntungan di segmen ini.Seperti sudah kita singgung di atas,bahwa segmen ini adalah segmen semi pro,dimana kualitaslah yang berbicara.Lantas apakah Pentax akan sukses di segmen ini dengan sederet fitur andalannya ?/ sepertinya terlalu dini untuk menjawab ya atau tidak .